

11. Mai 2015

Sommerkonzerte unter freiem Himmel im Botanischen Garten Berlin



Vom 24. Mai bis 28. August 2015 finden wieder die beliebten Sommerkonzerte im Botanischen Garten Berlin statt. In einmaliger Atmosphäre wird Musikgenuss bei schönem Wetter unter freiem Himmel geboten. Bei schlechtem Wetter finden die Konzerte im Neuen Glashaus statt. Das musikalische Spektrum reicht von klassischer Instrumentalmusik über Flamenco, Fado, Irish Dance, Salsa und Samba bis zu Swing, Blues, Soul, Beat, Funk, Rock und Rock'n'Roll. Konzertbesucher haben am Konzerttag mit der Konzertkarte freien Eintritt in den Botanischen Garten und das Botanische Museum, so dass der Konzertbesuch mit einem einzigartigen Pflanzenerlebnis verbunden werden kann. Besonders empfehlenswert ist der Besuch der neuen Sonderausstellung „modellSCHAU“ im Botanischen Museum mit einem anschließenden Spaziergang durch den Garten. Die 14 Konzerte starten freitags ab 18 Uhr und am Pfingstsonntag ab 11 Uhr.

Die Humboldt Bigband eröffnet die wöchentliche Konzertserie am Pfingstsonntag mit Gesang-Swing-Klassikern, heißen Latin-Nummern und Arrangements von Musikern aus der Berliner Jazzszene. Tanzbaren Rock'n'Roll gibt es bei *Petticoat* (5. Juni 2015) und Disco dagegen bei *Die Gabys* (29. Mai 2015). Schwungvoll geht es weiter mit bekannten Ensembles wie dem *Damenorchester Salome* (12. Juni 2015) oder dem *Salon Orchester Berlin* (19. Juni 2015). Eine sommerlich-musikalische Reise nach Spanien bietet *Laura la Risa y Compañía* (3. Juli 2015), nach Portugal *Trio Fado* (10. Juli 2015), nach Irland *Donegals-Irish Dance Berlin* (24. Juli 2015) oder Lateinamerika *Conexión* (14. August 2015). Beliebte Songs spielen *Ulli und die Grauen Zellen* (26. Juni 2015), *Berlin Beat Club* (7. August 2015) und *More Town Soul* (21. August 2015). Den krönenden Abschluss bietet das *Polyphonia-Ensemble* des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin (28. August 2015).

Vor und nach dem Konzertbesuch lädt der denkmalgeschützte Botanische Garten zu einer Reise durch die Botanik auf 43 ha ein. In nur wenigen Stunden kann so botanisch die ganze Welt umrundet werden – von den Pyrenäen und den Alpen über den Kaukasus bis hin zum Himalaja und weiter durch die Prärie Nordamerikas. Die Besucher erwartet der schönste Sommer im Garten. In den Gewächshäusern sind tropische und subtropische Raritäten und Schönheiten von der Wüste bis zum Tropischen Regenwald zu bewundern. Die attraktiven Dauer- und Sonderausstellungen im Botanischen Museum lohnen einen ausführlichen Abstecher.

Für das leibliche Wohl während des Konzerts ist gesorgt, denn Getränke und Delikates für den kleinen Appetit werden angeboten. Die Konzertebene ist barrierefrei zugänglich. Der Vorverkauf wird empfohlen, da in den Vorjahren etliche Konzerte ausverkauft waren.

Zum Ausklang des Abends bieten der Botanische Garten und das Botanische Museum als besondere Zugabe nach jedem Konzert eine kostenlose botanische Führung an. Ein derartiges Konzerterlebnis inmitten der Vielfalt von 20.000 Pflanzenarten bleibt unvergessen!

Sommerkonzerte 2015

Eine Konzertreihe, veranstaltet vom Botanischen Garten und Botanischen Museum Berlin-Dahlem der Freien Universität Berlin

Bei schönem Wetter finden die Konzerte im Freien statt, bei schlechtem Wetter im Neuen Glashaus.

Karten: Karten **15 Euro** (inkl. Garteneintritt am Konzerttag)
ermäßigt **10 Euro** (inkl. Garteneintritt am Konzerttag)
Familienkarte* **31 Euro** (inkl. Garteneintritt am Konzerttag)
* zwei Erwachsene und bis drei Jugendliche bis 14 Jahren

Vorverkauf:

- **An den Kassen des Botanischen Gartens und Botanischen Museums:**
Alle Konzerte, keine Vorbestellung, keine Vorverkaufsgebühr, zu den Kassenöffnungszeiten.
- **Konzertkasse KOKA 36:**
Alle Konzerte (jedoch nicht für das DSO-Konzert am 28.08.2015), zzgl. Vorverkaufsgebühr
Tickethotline (030) 61 10 13 13 (Mo-Fr 9-19 Uhr, Sa 10-16 Uhr)
- **Kartentelefon des Deutschen Symphonie-Orchester Berlin:**
Nur für das DSO-Konzert am 28.08.2015
Tel. (030) 20 29 87 11 (Mo.-Fr. 9-18 Uhr)

Eingänge: Königin-Luise-Platz (Bus 101, X83)
Unter den Eichen (Bus M48)
(10 Minuten Fußweg von den Eingängen zum Konzert)

Pressefotos: www.bgbm.org/de/presse/pressefotos#Konzerte

Programm

(Programmänderungen vorbehalten)

24. Mai 2015

Pfingstsonntag, 11-13 Uhr



Humboldt Bigband

Die Bigband der Humboldt-Universität Berlin probt seit 2012 unter der Leitung des Trompeters Armando Carrillo Zanuy. Sie hat sich auf die Fahne geschrieben, mit Gesang-Swing-Klassikern, heißen Latin-Nummern und Arrangements von Musikern aus der Berliner Jazzszene ein einzigartiges und abwechslungsreiches Repertoire zu erarbeiten. Die mehr als 20 Musiker sind Studierende und Profimusiker und teilen alle eine Leidenschaft: die Bigband-Musik. Sie sind jung, motiviert und begeistern sich für die Klänge der Bigband-Ära aus vergangenen Zeiten, dem Feeling eines frischen Bossa Nova und einem Hauch von Funk-, Soul- und Popmusik.

<http://humboldt-bigband.de>

29. Mai 2015

Freitag, 18-20 Uhr



Die Gabys

Sieben Ladies aus Berlin begeistern mit kraftvoll gecoverten Songs aus vier Jahrzehnten Popgeschichte, darunter Discohits der 70er und 80er und legendäre Soul- und Rockklassiker. Immer live, immer in Farbe, immer in unvergleichlicher Gabys-Manier, machen sie vor nichts Halt und präsentieren sich mit unverwechselbarem musikalischem Charme und eigens arrangierten mehrstimmigen Chorsätzen. Es ist für jeden etwas dabei, von Partyknallern bis zu leisen Tönen. Vom Firmenevent bis zur Hochzeitsparty stehen die Gabys für Party pur, hier darf getanzt und mitgesungen werden. Die Gabys: Garant für Show, Party und verdammt gute Live-Musik.

www.diegabys.de

5. Juni 2015

Freitag, 18-20 Uhr



Petticoat

1982 wurde Petticoat in Berlin geboren. Die unsterblichen Rock'n'Roll Klassiker der 50'er und 60'er Jahre präsentiert in einem zeitgemäßen Sound bildeten damals wie heute das Repertoire dieser Band.

Schnell etablierte sich Petticoat als Geheimtipp in der Berliner Clubszene, avancierte aber bald zur bekanntesten Rock 'n Roll Band der Stadt.

Heute gehört Petticoat über die Grenzen Berlins hinaus zu den beliebtesten Showbands im Lande. Durch zahlreiche TV-Auftritte und sechs erfolgreiche CD-Veröffentlichungen (Petticoat, Petticoat Live, LIVE 2, fifty-fifty, Petticoat XXL, Love Songs) stieg rasch die Zahl der Fans. Und das nicht nur in der Hauptstadt!

www.petticoat-berlin.de

12. Juni 2015

Freitag, 18-20 Uhr



Damenorchester Salome

Das 1997 von der Kapellmeisterin und Pianistin Bettina Erchinger gegründete *Damenorchester Salome* beherrscht in seinen originellen Arrangements die stilistische Klaviatur des Jahrhunderts. Vielfältig und international singt und tanzt sich diese rein weiblich besetzte „Pocket-Big-Band“ in einer temporeichen Fahrt durch Swing und Jazz, Latin und Soul. Mit Charme und Tempo, frech und stilvoll bieten acht zauberhafte Ladies außergewöhnliches Entertainment. Dafür wurde das *Damenorchester Salome* bereits vielfach ausgezeichnet. So erhielt es 2012 den renommierten „Internationalen Showpreis“. Die Musikerinnen sind ausnahmslos erfolgreiche Absolventinnen verschiedener Musikhochschulen und Konservatorien.

www.damenorchester-salome.de

19. Juni 2015

Freitag, 18-20 Uhr



Salon Orchester Berlin

Das 1981 von Christoph Sanft gegründete Salon Orchester Berlin zählt zu den beliebtesten unabhängigen Orchestern der Stadt. Die Musikerinnen und Musiker knüpfen mit Leidenschaft sowohl an die Tradition der kleinen Salonorchester als auch an die Ära der großen Tanz- und Unterhaltungsortchester an. Das Programm umfasst unvergessene (Tonfilm-)Schlager und Evergreens, die im Stil der 20er bis 60er Jahre dargeboten werden. Im Botanischen Garten tritt das Salon Orchester Berlin in seiner größten Besetzung auf.

www.salon-orchester-berlin.de

26. Juni 2015

Freitag, 18-20 Uhr



Ulli und die Grauen Zellen

Er ist bekannt aus der Abendschau im rbb, zu sehen im Heimatjournal, unterwegs für die Fernsehzuschauer in Berlin und Brandenburg, gebucht als Moderator großer Veranstaltungen.

Ulli Zelle ist der wohl bekannteste Fernsehreporter in Berlin mit der markanten Stimme, die er auch überraschend vielseitig zum Singen einsetzen kann.

Deshalb ist sein zweiter Beruf Sänger. Als Frontmann seiner Band Ulli und die Grauen Zellen sind die Jungs seit über zehn Jahren in Berlin und Brandenburg unterwegs.

Die Band - das sind Micki Westphal / Bass, Mano Opitz / Keyboard, Johannes Gebauer / Schlagzeug und Volker Hugo / Gitarre - allesamt gestandene Musiker aus der Berliner Profiszene. Sie spielen u.a. Songs von den Beatles, Stones, Kinks, Rio Reiser, Udo Lindenberg, Elvis und Eric Burdon. Die Fans sind begeistert und es werden ständig mehr.

www.ulli-und-diegrauenzellen.de

3. Juli 2015

Freitag, 18-20 Uhr



Laura la Risa y Compañía

Die Flamencotänzerin und Choreographin Laura la Risa, begeistert erneut mit dem Auftritt ihrer Compañía im Botanischen Garten. Nach großem Publikumserfolg in den Vorjahren, erwartet die Besucher auch in diesem Jahr wieder ein Farbenmeer schöner Kostüme und Tänze. Höhepunkt der Show werden wieder die solistischen Darbietungen der Flamenca sein. Authentischer Flamenco, in Kombination mit leidenschaftlichen Gesängen und den Klängen der Gitarren, verwandeln die Bühne in den Schauplatz einer andalusischen Fiesta. Seien Sie dabei und genießen Sie das Schauspiel!

<http://laura-la-risa.de>

10. Juli 2015

Freitag, 18-20 Uhr



TRIO FADO

Mit Fado, dem typischen musikalischen Ausdruck der Portugiesen, verbindet man vor allem zärtliche, melancholische Klänge und Kompositionen. Dass es auch leichte und humorvolle Fados gibt, zeigt uns die Gruppe TRIO FADO, mit ihrer ganz persönlichen Art der Arrangements und in dem zauberhaften Zusammenspiel der Guitarra Portuguesa, in Verbindung mit dem Cello. Bei den Konzerten ist es TRIO FADO besonders wichtig, stets die Balance der traditionellen Fados, mit ihren eigenen Kompositionen zu bewahren und gleichwohl zu verbinden.

All dies kann man auf der dritten CD-Veröffentlichung mit dem Titel „nunca é tarde“ hören und dem gleichnamigen Lied, getextet von Maria Carvalho und eingespielt von TRIO FADO, für die erfolgreiche Romanverfilmung „Nachtzug nach Lissabon“.

www.triofado.de

24. Juli 2015
Freitag, 18-20 Uhr



Donegals-Irish Dance Berlin

„Irish Summernight“ Open Air - Irish Dance und Live-Musik, unter diesem Motto präsentieren die Donegals-Irish Dance Berlin an diesem Abend ein Tanz- und Musik-Highlight der besonderen Art, bei dem sie die Besucher des Botanischen Gartens mit ihren Tänzen und den einzigartigen Klängen verzaubern werden und zu einer Reise auf die „Grüne Insel“ – Irland entführen. Den Zuschauer erwarten irische Tanz- und Musikdarbietung voller sprühender Energie mit kraftvollen Step- und zauberhaften Soft-Shoe-Tanz-Choreographien, untermalt von musikalischen Live-Acts und phantastischen Kostümen. Die Donegals werden umrahmt von der bekannten Folkband Clover aus Berlin, die von der ersten bis zur letzten Minute das Publikum zum begeisterten Zuschauen und Mitklatschen, aber auch zum Träumen einladen. Mit ihren schnellen Reels, Jigs und Polkas, Trink- und Wanderliedern sowie betörenden mystischen Klängen, führt die Band das Publikum stimmungsvoll und mit großem musikalischen Können, durch die facettenreiche Vielfalt des Irish Folk. Lassen Sie sich begeistern von einem großartigen Tanzensemble und einer hervorragenden Live-Band und erleben sie einen unvergesslichen Abend voller Emotionen.

www.donegals-berlin.de

31. Juli 2015
Freitag, 18-20 Uhr



GET STONED: die Rolling Stones Show

GET STONED – das ist keine weitere Rolling Stones Coverband, sondern DIE Rolling Stones Show aus Berlin. Die erfolgreiche Gewinnerband des großen Rolling Stones Soundalike-Contests von radioeins (rbb) bietet die perfekte Mischung aus professioneller Bühnenshow mit authentischem Equipment, coolen Outfits und einem Frontmann, der Mick Jagers unvergleichliche Präsenz wie kaum ein zweiter auf die Bühne zu bringen vermag. Die Band spielte bereits mehrere gemeinsame Konzerte mit Rolling Stones-Backgroundmusiker Blondie Chaplin und begeisterte in den vergangenen Jahren tausende Fans – auch über die Grenzen Deutschlands hinaus. Ob in der klassischen Showbesetzung oder gemeinsam mit dem dreiköpfigen Bläuersatz The Sticky Tones – GET STONED lässt die Steine wieder rollen.

www.getstoned.de

7. August 2015
Freitag, 18-20 Uhr



Berlin Beat Club

Berlin Beat Club spielt den Beat, Rock und Soul aus den musikalisch legendären 60er und frühen 70er Jahren. Die fünfköpfige Band präsentiert Songs berühmter Gruppen wie Animals, Beatles, Byrds, Cream, Doors, Hendrix, Kinks, Led Zeppelin, Manfred Mann, Rolling Stones, Small Faces, Who, Yardbirds und andere mehr. Musikalische Professionalität, ein authentischer Sound und eine mitreißende Bühnenshow lassen die Beat Club-Zeiten wieder auferstehen. Flower-Power-Partystimmung unter Palmen im Botanischen Garten ist garantiert. Berlin Beat Club stand schon mit den Animals, den Rattles und Udo Lindenberg auf der Bühne.

www.berlinbeatclub.de

14. August 2015
Freitag, 18-20 Uhr



Conexión

Die Sängerin Mayelis Guyat und fünf hochkarätige Musiker der Berliner Salsa- und Latin Jazz-Szene bilden zusammen das Sextett Conexión. Gefühlvolle und mitreißende Klassiker des kubanischen und südamerikanischen Repertoires erklingen im modernen und urbanen Conjunto-Sound. Delikate Salsa – Pur serviert! Mambo und Son wechseln sich ab mit ChaChaChá und Bolero. Auch Merengues, Sambas und Bossa Novas gehören zum Repertoire. Positive Energie, karibische Lebensfreude und der perkussiv pulsierende Groove sind die Markenzeichen von Conexión.

www.conexion-salsa.com

21. August 2015
Freitag, 18-20 Uhr

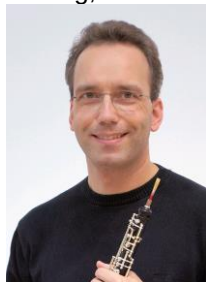


MORE TOWN SOUL

Die zehnköpfige Berliner Soul-Band mit fünf-stimmigem Gesang, die sich dem Soul der 1960er und -70er Jahre verschrieben hat. In ihrer Show bietet die Band mit tollen Soul-Stimmen und fetzigen Bläuersätzen eine Hommage an die großen Stars dieser Musik: The Temptations, Aretha Franklin, James Brown, Sam & Dave, The Commodores und viele andere. Mit heißen Soul- und Funk-Rhythmen und tief unter die Haut gehenden Soul-Balladen bringt die Band Party-Stimmung in jede Veranstaltung. Songs wie Soulman, Think, I Got You (I Feel Good), Brick House, Higher and Higher und When Something Is Wrong With My Baby reißen das Publikum mit und lassen den Spaß und die Leidenschaft der Musiker schnell überspringen.

www.more-town-soul.de

28. August 2015
Freitag, 18-20 Uhr



Polyphonia Ensemble Berlin des Deutschen Symphonie Orchesters Berlin

»Klassik im Grünen«, die Sommerkonzertreihe im Botanischen Garten, hat eine langjährige Tradition unter tatkräftiger Beteiligung des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin. Das Polyphonia Ensemble Berlin, das seit 2000 besteht und regelmäßig im In- und Ausland konzertiert, gestaltet unter freiem Himmel ein abwechslungsreiches Programm mit Werken von Arnold, Caplet, Martin und Poulenc in flexiblen Besetzungen vom Trio bis Sextett.

Programm:

Francis Poulenc Trio für Oboe, Fagott und Klavier

Bohuslav Martinů Sextett für Flöte, Oboe, Klarinette, zwei Fagotte und Klavier

Malcolm Arnold Suite Bourgeoise für Flöte, Oboe und Klavier

André Caplet Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Klavier

Besetzung:

Frauke Ross Flöte | **Martin Kögel** Oboe | **Bernhard Nusser** Klarinette

Jörg Petersen Fagott | **Douglas Bull** Fagott | **Wolfgang Kühnl** Klavier

www.dso-berlin.de

